



*Volendammer
Kermis Hit
Festival*

**DE
(MESKIEN)
GIEN
KERMUS
CD 2020**

**NIEUW
VOLENDAMS
PEIL**

VOLENDAMMER KERMIS HIT FESTIVAL 2020

1. **DE KERMISARTIESTEN 2020** - Tänke (J. van Ekeren / J. Tol -De Bok-)
2. **JAHA** - CoronA.H.A. (T. Manders / A. Hoekstra)
3. **MAIR VAN DUT** - Je Binne Un Volledammer (R. Karst / S. van Nierop)
4. **DE FC** - Deujrgaon! (D. Horbag / J. Tol -De Bok-)
5. **KOAL BEDAKKE** - Kratte Race (R. Watzeels / T. Zwarthoed / S. van Nierop)
6. **DE MAADE** - Van Veujre, Van Agter (A. Pignagnoli / A. van den Berk / J. Tol -De Bok-)
7. **HOU UIT SCHEI OP** - Azjummunou (S. Ekkel / J. Tol -De Bok-)
8. **JOHN DÉ** - Leef Bij De Dag En Proef Het Leven (H. Gerritsen / J. Mathijssen / J. van Dijk / M. Clerx / H. van der Laan / J. Kwakman)
9. **BÊHTJE LOAF** - Bedakkedag (J. de Boer / R. Klepper / L. Smit)
10. **DE OUWELULLENBAND** - Ien Biertje Nag (R. van Daal / E. Haarmans / J. Woudenberg / J. Tol -De Bok-)
11. **PARRE EN DE REST** - De Hoed (E. John / B. Taupin / M. Tol / M. Bond / L. Mol)
12. **VOLLE BAK** - Drink Om Te Vergeten (H. Jens / P. Rademaker / M. Somers / M. Schilder)
13. **MECK DONNELDS** - Retteketet (Y. Zegers / D. Vervoort / J. Tol -De Bok-)
14. **OUWEJONGENS KRENTENBOL** - Wie Gaat Er Mee (R. Watzeels / T. van de Bilt / T. Grootjen)
15. **JOHAN VEERMAN** - Vuir Jou In Mèen (S. Camp / M. Green / J. Veerman)
16. **TAMARA TOL** - Zomernacht In Griekenland (W. van der Heijden / Rajack)
17. **DUBBEL DÉ** - Toffe Jongens (Traditional, bewerking L. van Wessel, P. Zuidam, J. Kwakman, J. Kwakman)
18. **BAKA** - Kermis Volendam (B. Cason / M. Gayden / T. Grootjen)
19. **DEVILISH MARY FT. STAMPVAST** - Home Boys Home (Traditional – bewerking J. Tol - De Bok - / P. Karregat)
20. **TEMET TROUWBOAR** - Un Volledammer Wordt Niet Loaf (J. Kras / T. Koning / K. Tol / G. Meijer / G. -Butter-)
21. **BÊHTJE LOAF** - WarrumWoaterVis (J. de Boer / R. Klepper / L. Smit)
22. **LAIT MOAR ANGE** - Sjaak (J. Lynne / S. Kwakman / K. Kes)

Vormgeving: Mark Tol -de Bok- / MDB Media - www.mdbmedia.nl
Productie: 1Core Productions - www.1core.nl

NIEUW VOLENDAMS PEIL 2020

1. **BLANKO** - Thirty (J. de Witte)
2. **MARTIN SCHILDER** - Favoriete Moment (M. Schilder)
3. **DE BOK** - Nooit Meer Kwijt (R. Thomas / J. Tol -De Bok-)
4. **THUMBS UP** - The Sadness Of My Rage (C. Schilder)
5. **HIRCUS CIRCUS** - Bohemian Rhapsody (F. Mercury)
6. **STEFAN VAN NIEROP** - Nu Weet Ik Wat Liefde Is (S. van Nierop)
7. **HARMEN VEERMAN** - The Early Morning Train (H. Veerman)
8. **TIN PAN PROJECT** - Happy While You Sleep (M. Veerman)
9. **PROJECT BONGO** - Miami (A. Stoker / J. Maridjian / C. Sier / T. Heusinveld / J. Ottes)
10. **LAURENS TOL** - The Four Trees (L. Tol)
11. **KEES PLAT** - Love Will Never Lie (K. Plat)
12. **MARK DE BOK** - Life After You (C. Daughtry / J. Brett)
13. **BROWN LEG** - Feelings Remain (S. Jonk)
14. **CABLE CLAW** - Midnight Train (Cable Claw / R. de Boer / D. de Boer)
15. **VAST COUNTENANCE** - Gimme Some (P. Voorn / J. Molenaar)
16. **MARTINE BOND** - Dance Ballerina (M. Bond)
17. **TIN PAN PROJECT** - Trapped (M. Veerman)
18. **DE BOK & VICTOR MEIJER** - Hart Voor De Zorg (V. Meijer / J. Tol -De Bok-)
19. **WILLIAM BOND** - Erg Chebbi (W. Bond)

Bestel/catalogusnr. **1C20GK**

1. De Kermisartiesten 2020 - Tánke

VOLLE BAK
HOU UIT SCHEI OP
BÉHTJE LOAF
PARRE EN DE REST
Dan gooie we de tank weer vol, we gaan er tegenan

LAIT MOAR ANGE
DUBBEL DÉ
MAIR VAN DUT
BAKA
Je lijf is net een auto, zonder brandstof sta je stil
Je kenne niet meer lache en je gaan niet meer van bil
Maak dus van je cola erg gank een cola-tik
En gooi 'm met een noodgang achterover in je mik

DE MAADE
KOAL BEDAKKE
Refrein:
En we tánke tánke tánke, want de tank zit nag niet vol
We gieten ut naar binne, d'hele tent gait uit z'n bol
De kroeg dat is uis tankstation, uis levensonderhoud
De barman gooit de glaze vol, we kenne weer voor goud

Ok, kermisgangers, luister effe, we zingen eehoo, wo-ohoo
En dan gaan we AN! DE! ROL!

DEVILISH MARY
JOHAN VEERMAN
JAHA
MECK DONNELDS
Je huig, dat is een poortwachter voor dingen goed en fout
Hij houdt het water tegen, dat vergif dat maakt je oud
Maar bier dat mag naar binnen, met liters tegelijk
We hèn een tankvol nodig dus we gaane naar de dijk!

REFREIN 2x

En daar gaan we nag een keer
We zingen wo-oh-eehoo, hey hey hey
Waar is dat feestje, hier is dat feestje, waar is dat feestje?

REFREIN 2x

De barman gooit de glaze vol, we kenne weer voor goud, hey!

2. JAHA - CoronA.H.A.

Refrein:
Zorgen om het Corona,
Dat is terecht, ja! Dat is terecht, ja!
Zorgen om het Corona, dat is van nationaal belang!
'Tis ongezoond voor je lijf en je leden
Maar het virus wordt met man en macht bestreden!
Zorgen om het Corona, ja het maakt de mensen bang!

Het nieuwe jaar ging nét van start, er was niets aan de hand
Maar plotseling ging er wat mis en de wereld stond in brand
Mark zegt streng: "Blijf liever thuis, dat geldt óók voor je vrouw!"
Was je handen elluk uur en doe dat nou maar trouw!
Je hebt een moeder en een vader aan hem (ho, ho)
En op het nieuws klinkt weer zijn stem! (zo mooi!)
"En vanaf nú allemaal op anderhalve meter afstand
mijn lieve onderdanen!
Nou? Kan ik er van op an? (ja meneer!)
MOOI, dan gaan we dat sámen doen!" (Ja, minister President!)

REFREIN

Na weken quarantaine plicht, gloort er nu weer wat licht
Iedereen is het nu zat en het einde komt in zicht
We snakken naar een borreluur, de hele buurt moet mee!
Voorzichtig gaat de deur weer open van ons stamcafé
Er komt weer kleur op ons gezicht, want de kroeg zat te lang dicht!
Dan gaan we samen drinken met een Corona, met een Corona!
Laten de glazen klinken met een Corona in je hand!
Dat is gezond voor je lijf en je leden,
zo wordt het virus weer met man en macht bestreden
Proosten met een Corona
Dat is het beste medicijn!
Proosten met een Corona,
dat verzacht pas echt de pijn!

Tekst: Albert Hoekstra
Zang: Albert Hoekstra en Jan Hoogland
Fluit: Piet Karregat
Overige instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl



**Bike
Totaal**
**TON
KONING**
VOLENDAM

**Het hele team van Bike Totaal Ton Koning
wenst iedereen een fijne kermis!**

3. Mair Van Dut - Je Binne Un Volledammer

In ut durp van muziek, van oeranje in zwart,
Van Arnold in Gerrie in zelfs Alex Plat
Un durp van de minse, ardwerkend in trouw
Jao, dat is ut durp wair ik zoveel van ou,
Op de fiets nair de dehk, want dair voel ik me rehk

Refrein:

Dus we heffen ut glas in we proosten erop
We binne Volledammers dus weujs d'r groosk op
Iederien is gelehk, in weujs dairom ook blehd
Want je binnen un Volledammer

Ave vol met kwakke, de vis wordt gebakke
De markt stait al dehr, op ut Europaplaan
Ouwe ehring met uitjes of un flip met musies
In dehr op ze baankie zit de Puit al kloar
Op de fiets nair de dehk, want dair voel ik me rehk

REFREIN

Binne trots, zette deujr, geujf nooit op, goan erveujr
Fanatiek als de neujte met je kop in de wind
Iederien gait veujr goud, dat is wehr ik van hou, ik van hou

REFREIN

De vlag ang't al uit, oeranje in zwart
Want je binnen un Volledammer

Tekst en zang: Stefan van Nierop
Gitaar: Stefan van Nierop
Koor: Shannon Karhof en Linsey Schiller
Overige instrumenten: Mark Tol (de Bok)
Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

Tekst: Theo Tol en Jaap Tol (de Bok)
Zang: Alle kermisartiesten
Akoestische en elektriske gitaar: Mark Tol (de Bok)
Mandoline en accordeon: Dick Plat
Overige instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Opname en mix: Mark Tol (de Bok) en Jaap Tol (de Bok)
Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl



4. De FC - Deurgao!

Refrein:

We zalle deurgao!
Totdat we niet mehr opstaen
Deurgao!
Tot ur glien hoop mehr is
Deurgao!
De hele wereld weet hoe sterk un Volledammer is

Lalalalalalalalala

Al duurt ut nag zo lang, We blehve vol an de gang
We zingen ohohohohoh
Van ut noord tot ut zuid, We gaon dag in en dag uit
We zingen ohohohohoh

Nai gien mins is ier te stoppe
Wej gaon deujr met man en macht
Van begin tot end gaon wij op volle kracht

REFREIN

Lalalalalalalalala

Al stait de tent in de brand, nai, wij gaon niet an de kant
We zingen ohohohohoh
Al bin je arm, bin je rijk, we doene mee, gien gezeik
We zingen ohohohohoh

Nai gien mins is ier te stoppe
Wej gaon deujr met man en macht
Van begin tot end op Volledammer kracht

REFREIN

Ja, we strehje tot ut leste
Nai wej geujven ut nooit op
Un Volledammer is de beste
Al bereikt altehd op eigen kracht de top
Lalalalalalalala

REFFREIN 2x

Tekst: Jaap Tol (de Bok)
Zang: Martin Schilder, André Snoek, Mark Tol (de Bok) en Jaap Tol (de Bok)
Gitaar: Mark Tol (de Bok)
Accordeon: Dick Plat
Overige instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

5. Koal Bedakke – Kratte Race

Beste minse, welkom behj de Volledammer Kratte Race
Van de Blokouw tot de Broeckgouw
En joa, wia ad dat docht, zelfs ut Munnikeveld
Binne we d'r kloar veujr? Dair goan we!!

Jaaa la la la la la...

We goane met ze alle een groat faissie bouwe
Joa we doene wie 't gankst
En als we prooste valt er niet te trooste
Joa zo gait dat ienmaal dan
We zitte met de moate al die goeie ploate
De 3js tot de Dekkerband
Joa behj dut faist drinke we t allermaist

Refrein:

Joaaaa we gane kratte race
Joaaaa we drinke veejr uis leve
Joaaaa gien tehd mair veejr de vrouwe
Met al die kratte kenne we kastele bouwen

Jaaa la la la la la ...

't wordt een nek an nek , 't bier is in de trek
Het kratje is al temet op
De mooiste tēhd van 't jair , Wie krēhgt t veer mekoar
Om met de prēhs nair uis te goan
En nai 10 kair ad fundum, un Corona serum
Een spa geejl lost t wel op
Jao, de conclusie: kerremus is gewoan top

REFREIN

Ien, twai, drie, bier

REFREIN

Jaaa la la la la la...

Tekst: Tom Zwarthoed, Stefan van Nierop
Zang: Youri Veerman, Tom Zwarthoed en Collin van Nierop
Koor: Koal Bedakke, Stefan van Nierop, Jaap Tol (de Bok), Mark Tol (de Bok)
Alle instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

6. De Maade - Van Veujre, Van Agter

De Kama Sutra geprobeerd
Daar hebben wij niks van geleerd
Nu hebben wij een nieuwe rage
Kom jij maar heel gauw hier, we gaan heen en weer

Van veujre, van agter
Van veujre, van agter

Zo gaat ie goed ja zo gaat ie lekker
Nooit meer naar huis en morgen geen wekker
Want wij doen de nieuwste rage
Kom jij maar heel gauw hier, we gaan heen en weer

Van veujre, van agter
Van veujre, van agter

We weten nu precies hoe het moet
Omstebeurt van voor en achter dan gaat het goed
Kom jij maar heel gauw hier, we gaan heen en weer

Van veujre, van agter
Van veujre, van agter

En als je soms niet in de stemming bent
Verdwijn dan maar meteen hier uit deze tent
En ook al doet het dan een beetje zeer
Dat maakt toch echt niks uit want we doen het nog een keer

Van veujre, van agter
Van veujre, van agter

Van veujre, van agter
Van veujre, van agter

Tekst: Jaap Tol (de Bok)
Zang: Maud Stroek, Sanne de Wit, Puck Zwarthoed, Lynn Schilder,
Ilse de Wit, Nicole Tulip, Rosanne Blokker en Esmee Veerman
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

7. Hou Uit Schei Op - Azjummunnou

Azjummunnou gien biertje geve dan gaan ik ier langzaam dood
Me oren worre groen en geel, me oge worre rood
Want zonder drank kom ik echt deze veel te lange dag niet deur
Dus geef me nou een biertje dan krijg ik misschien weer kleur

Azjummunnou niet effe helpe en me glas niet wordt gevuld
Dan is mijn gruwelijk einde toch echt zeker wel jouw schuld
Dan loop je heel je leven lang roend met een schuldgevoel
Dus kom gank hier..... en geef mijn me bier!

Azjummunnou, azjummunnou, nag een kwartier, dood als een pier
Azjummunnou, azjummunnou, dus kom gank hier..... en geef mijn me bier!

Azjummunnou ier lajte stikke binne wij gien vriende meer
Want me hande doene trille en me hart dat gaat tekeer
Dan zoek ik nieuwe maatjes en dan gaan ik weer voor goud
Jij blijve in je eentje achter en je worre eenzaam oud

Azjummunnou niet wille helpe en me dorst niet wordt geleest
Dan gaan ik dood van uitdroging en daarna van de pest
Dan denk je heel je leven lang 'God had ik het maar daan'
Dus kom gank hier..... en geef mijn me bier!

Azjummunnou, azjummunnou, nag een kwartier, dood als een pier
Azjummunnou, azjummunnou, dus kom gank hier..... en geef mijn me bier!

Tekst: Jaap Tol (de Bok)

Zang: André Snoek, Nico Sier en Jaap Tol (de Bok)

Alle instrumenten: Jaap Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

8. John Dé Leef Bij De Dag En Proef Het Leven

Vergeet toch eventjes je zorgen, vergeet toch even je verdriet
Want de muziek die brengt ons samen, zeg nou zelf, wie wil dat niet

Als je alleen maar leeft voor werken, doe je jezelf veel te kort
Dus ga genieten van het leven, voor je niet meer wakker wordt

Refrein:

Leef bij de dag en proef het leven
Geniet van liefde en elkaar
Laat het leven je omarmen
En maak al je dromen waar

Mensen, geniet toch van het leven mag best wat vaker volijk zijn
Dans de sterren van de hemel en zing mee met dit refrein

Alle zegen komt van boven, dat is algemeen bekend
Geniet eens van de hele kleine dingen zolang je hier op aarde bent

Ga nooit weg zonder te groeten, ga nooit weg zonder een zoen
Wie het noodlot zal ontmoeten kan het nooit meer overdoen

REFREIN

Als je alleen maar leeft voor werken, doe je jezelf veel te kort
Dus ga genieten van het leven voor je niet meer wakker wordt

Lalalalalalal

Als je alleen maar leeft voor werken, doe je jezelf veel te kort
Dus ga genieten van het leven, voor je niet meer wakker wordt
Dus ga genieten van het leven, voor je niet meer wakker wordt

Zang: John Kwaman Dé

Opname en mix: Studio Sound John Dé



Fietsservice
KONING
vakkundig & voordelig

Fietsservice Koning | Julianaweg 98 | 1132 DE Volendam | 06-57769853

9. Bêhtje Loaf – Bedakkedag

Zeujmers laat ie lekker op 't Marina Strand
Trapt er ientje met un bal zo ze biertje uit ze hand
Ai at dan moar un ehsie, maar dair et ie ook pech
Ai ken ut niet betoale want ze zeujnugeld is weg

Van Amsterdam nair uis toe met de bedakkebus
Z'it ie vol met toeriste dan is ut best wel knus
Un daggie in de stad, ja dan is ie best wel lam
Gait ie effe lekker pitte, wordt ie wakker in Aidam

Oe ut nou zo komt, ik eh gien flauw idee
Ut leujwe zit vandaag effetjes niet meej

Refrein:

Keijje uize makker, 't is un roare knakker
Ai stait bekend als de bedakker
Ik lach want ut is nag weujer es un kairtje Bedakkedag
Ut falt wel meuj, dat zaat ie zelf amoar
Moar met ze akkefietjes is ehj nag lang niet kloar

Me klair binne klis, dus dat ding moet in de roap
Weujer un allef uurtje verder want dat ding laat in de knoop (in de dos)
Is ut temet droag dan bedakt ie nag wet mair
Want je krehge zwaire sturrem dus dan mag ut nag un kair

Kermus Volledam, joa dan et ie gaalveuji zin
Moar nai 25 bier valt ie zo ut brehkie in
De dinnusdag ernai, joa dan is ie best wel brak
Moar ut leujwe dat zit teujge in ai moet weujer an de bak

REFREIN

Amora zok bedakke, ik ken ut niet mehr an
Ik lehk oak wel echt de ienugst, wet vehn jej ier nou zoh van
Nai, amoar bedakke, dehr keijje gewoanes wet an
Zo loap ik teujgenwoordig zoender veujturs in me skoan

Je kenne wel die iene, die iene van die oar
Die kan nag slapper naaie dan mehn ouwe tante Gaar (goar?)
Ik daon dus prakkezeujre (wel?) in weujt je wet ut is? (Nou?)
Ik bin kloar met dat gezekh over die gaale woatervis (ohl)

REFREIN

Ooh bedakbedakbedak, Ooh bedakbedakbedak

Tekst, muziek en zang: Jos de Boer, Ruud Klepper en Luke Smit

Gitaar en bas: Luke Smit

Overige instrumenten: Jos de Boer

Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

10. De Ouwelullenband - Ien Biertje Nag

Je hebbe van die dagen
Dan kriebelt 't in je buik
En je hore van die stemmen:
'Hey, ouwe lul! Ut is zo droog achter dut lui!'k!

En dan roepen je vriende
Man, je leve maar ien kair
Muskien is ut murrege oever
En dan ken ut echt nooit mair

Ien biertje nag, ien biertje nag, in dan goan ik erop (4x)

Je vrouw doet amoor belle
Man, wair blehf jej nou?
En je blehve eur vertelle
Skat is ou toch echt van jou

Maor ier is ut te gezellig
Ik ken nou toch echt niet weg
Als ik nou echt moet vertrekke
Bin ik murrege van de leg

Ien biertje nag, ien biertje nag, in dan goan ik erop (4x)
Ien biertje nag, ien biertje nag, in dan goan ik erop (8x) Derop!

Tekst: Jaap Tol (de Bok)
Zang: John Kwakman Dé, Jaap Kwakman Dé, Jaap Tol (de Bok), Albert Hoekstra,
Jan Hoogland, Jan Keizer Bakker, Kees Plat (Skien)
Alle instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

11. Parre En De Rest - De Hoed

Euhjee, moghe
Alles kits achter de rits?
Jaja, toch wel. in met jou? Alles goed oender de hoed?
Hehehe, je muste es weujte

Ut is kerremus op volledam, dus we zuipe uis ellegoar lam
De goeie sleurje die angst in de lucht
En we stoane met de vriende op de klucht
Keh me allermoste klehre an, maor ien ding bin ik niet zeker van
Want nou eh ik toch un vrej aparte hoed
En ik vroeg me nou of, stait dut ding me nou goed?

Komt er ientje, met un tientje en die zaat dat die un ehbe wil
Ik zeg nai, maar die kerel dair et er vast nag wel un stik of twai
Ei kohpt er ientje en zet um op, ei draait zich om en dat ding stait top
In die kerel zet met Bèhtje Loaf de dehk op ze kop

Jaaaaa jalalalalaaaaa jalalalalaaaaa jalalalalaaaa

Dus ik ging nair me moatjes met un goalgoed idee
Ik zaa maar ien woord, ze gingen allegoar mee
Oenderweg zagge we de Puit
Ei zat op ze bankie met zon hoed op ze snuiht
Dus we reje verder nair die steeg
Wair ik die dag ervej ook mehn hoof kreeg
Ze kochte allegoar zon ding
Die kerel wier gek van al ut geld dat ie ving

Komt en ventje, tis zo'n krentje, zaat dat ie niet betalen wil
Doe normaal, je krehge dees van mehn
10 euro minder doet toch gien pijn
Ei kohpt er ientje, en zet um op, ei draait zich om en dat ding stait top
Met ze alle nair de dehk en die vent gait vejrop

Jaaaaa jalalalalaaaaa jalalalalaaaaa jalalalalaaaa

Met je moate lekker an de rol, dus gooi de gloaze moar lekker vol
En we gaan zo de eije nacht dejr, gien jasse derbij, dus oak gien gezejr
En de maandag is het allerbest, gaan op pad met Parre en de Rest
Van ut gat nair de tent en in de dehk
4 dagen danse en zinge, de koaning te rijk

En, van baltus, poar pizza stokke, van de febo nag un frikandel
Keh ut nag nooit zo gezellig at, moar verdormd dat was de leste bel
Uit me dak ik voel me net John Dé, want alle maade wille met me mee
Wet un topfaist elleke kair we goan oare jair wejr

Jaaaaa jalalalalaaaaa jalalalalaaaaa jalalalalaaaa × 4

Tekst: Micha Tol (Parre), Maikel Bond en Lenno Mol
Zang: Micha Tol (Parre), Maikel Bond, Jonas Roelleveld, Bryan Kwakman,
Ryan Tol, Stijn Buijs en Lenno Mol
Gitaar: Jordy Tuip
Basgitaar: Lenno Mol
Overige instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl



Casha

administratiekantoor

Groenhoven 743, 1103 LX Amsterdam | M : 06 47 011 388 | E : piet.karregat@casha.nl | W : www.casha.nl

12. Volle Bak - Drink Om Te Vergeten

Een verstandig besluit neem je snel
Zoender te dinke, joa ik dink van wel
Als dan achterof blehkt dat niks is wet ut lehk
Want je krehge nooit speht als je de drank verweht

Wijsheid stait niet veujr geluk,
Nai je hoeft niet veulj te weujte
Moar vergeujt niet om te drinke
als je drinkt om te vergeujte

Je geheuge is eigeluk un skrift
Dat noteert met uitwisbare stift
Als dan achterof blehkt dat niks is wet ut lehk
Want je krehge nooit speht als je de drank verweht

Wijsheid stait niet veujr geluk,
Nai je hoeft niet veulj te weujte
Moar vergeujt niet om te drinke
als je drinkt om te vergeujte

vergeujt niet om tedrinke
als je drinkt om te vergeujte

Wijsheid stait niet veujr geluk,
Nai je hoeft niet veulj te weujte
Moar vergeujt niet om te drinke
als je drinkt om te vergeujte

Tekst en zang: Martin Schilder
Koor: Stefan Koning, Martin Schilder en Mark Tol (de Bok)
Gitaar: Jordy Tuip
Accordeon & Saxofoon: Dick Plat
Overige instrumenten: Mark Tol (de Bok)
Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl



HERKENT U DIT?

[blokjes in beeld, kleuren die door elkaar lopen,
wegvallen van beeld]

WIJ LOSSEN HET ECHT OP!



*Wij wensen u een hele fijne kermis!
Met Feestelijke groet,*

STIENT ELECTRO
0299-364453

13. Meck Donnelds - Retteketet

In de snackbar is het pluis, ja, daar voel ik me echt thuis,
Ik leef op kipvingers met satausees
Maar ook bam! gaat erin, zelfs in gyros heb ik zin
Mijn geest is zelfs nog zwakker dan mijn vlees

Ook kipnuggets vind ik goud, ik eet m'n zure bom liefst koud
M'n honger is voor mij een voltdibaan
Patat word ik niet zat, ik eet showarme uit een krat
En een slaatje kan ik hier echt wel uit slaan

Refrein:

Retteketet, bijt in m'n vleeskroket
Dat zul je zeker weten niet bezuren
Retteketet, bijt in m'n vleeskroket
En doe het snel, m'n nasiballen krijgen kuren
Retteketet, bijt in m'n vleeskroket
Dat zul je van je leven niet berouwen
Retteketet, bijt in m'n vleeskroket
Als je een hapje neemt ben ik niet meer te houwen

Ik had eerst een curryworst, maar toen had ik alsmear dorst
Ik bluste 't vuur met een milksake
Dus dan maar een berehap, maar die smaakte veel te slap
't was net een ouwebakken omacake

Toen op naar de frikandel, en ja, daarmee ging het wel,
Dat was voor mij een tijdlang echt speciaal
Ik probeerde kibbeling, maar dat was niet echt m'n ding
En de mosselen gingen met me aan de haal

REFREIN 2x

Tekst: Jaap Tol (de Bok)

Zang: John Kwakman

Alle instrumenten: Jaap Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

14. Ouwejongens Krentenbol Wie Gaat Er Mee

Heel de dijk stond weer vol en ik kwam daar aan
Ik zie alleen maar knappe meiden staan
Eerst een koud biertje voor wat moed
Hij smaakt lekker en ik voel me goed

Mijn hengel uitgegooid, ik heb weer beet
Hier in mijn hoofd ben je al uitgekleed
Ziet er goed uit, ze mag er echt wel zijn
Ontbijt op bed vind je vast wel fijn

Refrein:

Wie gaat er mee
wordt het Kim, Sanne of Esmée
Want heb een mooi bed voor ons twee
Wie lijkt dat een goed idee

Dag twee: nieuwe ronde nieuwe kansen
Even later sta ik weer te sjanse
Nummer gekregen, ik moet weer door
Zie daar een mooie dame, ga ervoor

Waar ik ook kijk er zijn mooie vrouwen
Daarmee wil ik wel een feessie bouwen
Het tempo zit erin het bier gaat rapper
Ieder uur worden ze steeds knapper

REFREIN

Einde dag 4: heb me wel vermaakt
Ondanks alle blauwtjes die ik heb gemaakt
M'n lever heeft nog steeds veel trek
Dus we gaan zuipen als een gek!

REFREIN

Tekst en zang: Tim Grootjen

Koor: Sjoard Taam, Sam van Maanen, Joris Westermeng, Alex van Hensbergen,

Mark Tol (de Bok) en Jaap Tol (de Bok)

Voice over: Lindsey Radici

Alle instrumenten: Mark Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

15. Johan Veerman - Vuir Jou In Mèèn

Het is wuir tèdd wuir n gaal gròtt faist
4 dagen lang, verander ik in 'n baist
De fuir is top, t bier stait koud
God is 'n Volledammer, je binne van goud
M'n banksaldo leeg, mää mit mn glas vol
Stään ik in 't ròdd, mää toch an de rol
Nag ien roendje om
De leste d'r op
Ien uurtje slaipe, in dan gank wuir vrom

Refrein:

Uis kermus is pas echt op zn best
Mit mekoar an n tafel in je dorst wordt lest
Alle gròtste veràlen worre wuir verteld
In elke sproekie bin je samen de held

Als je mekäär de anden geeft
In je art lait weten dat je leeft
Dan is t geluk dat je verdienne twai keir zo fèèn
Liefde wuir jou in mèèn

Uis faist is vuurbij, we è-bn t wuir ad
Duir al t gestamp is de deèk nou plat
Moar t maakt niks uut, alles komt goed
We neme dr nag ientje dan, dat zit in uis bloed

REFREIN

Als je mekoar de anden geeft
In je art lait weten dat je leeft
Dan is t geluk dat je verdienne twai keir zo fèèn
Liefde wuir jou in mèèn
Liefde wuir jou in mèèn
Kermus wuir jou in mèèn

Tekst en zang: Johan Veerman

Koor: Mark Tol (de Bok) en Jaap Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

16. Tamara Tol - Zomernacht In Griekenland

Vakantieliefdes blijven nooit lang duren
Maar ik genoot met jou van al die uren
Als ik m'n ogen sluit dan zie ik jou steeds weer
Die nacht vergeet ik echt nooit meer

Die zomernacht in Griekenland
Bouzouki's speelden op de boulevard
Die nacht werd ik verliefd op jou
M'n allermooiste dromen werden waar

't was een moment van de liefde, muziek en echte romantiek
Alleen wij samen, het strand en de golven van de zee
Jij was mijn prins op het witte paard
Een sprookje voor ons twee
Een mooie tijd, maar ik raakte je weer kwijt

Ooit hoop ik nog eens in dat land te komen
Dan denk ik aan die tijd, nog even dromen
Mijn eerste grote liefde voelde zo apart
Mijn lief voor altijd in mijn hart

't was een moment van de liefde, muziek en echte romantiek
Alleen wij samen, het strand en de golven van de zee
Jij was mijn prins op het witte paard
Een sprookje voor ons twee
Een mooie tijd, maar ik raakte je weer kwijt

Componist: W. van der Heijden, Rajack
Zang: Tamara Tol

17. Dubbel Dé - Toffe Jongens

Refrein:

En datte we toffe jongens zijn, dat willen we weten
Daarom komen wij, daarom komen wij
En datte we toffe jongens zijn, dat willen we weten
Daarom komen wij overal
Overal, overal waar de meisjes zijn, waar de meisjes zijn
Overal, overal waar de meisjes zijn, waar de meisjes zijn
Daar is het bal

Na een jaar hard sparen staat de kermis voor de deur
Dan gaan we biertjes happen, even lekker uit de sleur
We gaan dan met ons vrienden elke dag naar het café
En iedereen die zingt dan met ons mee

REFREIN

Ja op ieder feest doen we allemaal weer mee
We drinken en we dansen en we zijn dan zo tevrede
De allerleukste meiden, ja, die zijn er dan ook bij
En samen zingen wij dan zij aan zij

REFREIN

En als we ouder worden, beetje grijs en toch vitaal
Dan zingen we nog steeds allemaal

REFREIN

Tekst en zang: John Kwaman Dé en Jaap Kwakman Dé
Opname en mix: Studio Sound John Dé



Telefonie Telefoonaccessoires Telefoonreparaties



TELEFOON STUK?

**kom dan
snel langs!**

Telecom speciaalzaak / Abonnementenbeheer
Verkoop mobiele telefoons

Dril 27 - 1131ZR Volendam www.cepetele.com facebook.com/cepetelecom

18. BAKA - Kermis Volendam

Ja, maak je klaar, Volendam in rep en roer
Dus geen gemaar en gool die voetjes van de vloer
Ja, ga ervoor want het gaat nu beginnen
Dus drink maar door, heel de dijk staat hier te springen

Refrein:

Ik voel het al gelijk, een feestje op de dijk
Vier dagen geen gezeik, Kermis Volendam
Het bier plakt overal, beste paard van stal,
overal gelal, kermis Volendam
Ja, hier is het feest, drink dan ook het meest,
Vier dagen onbevreesd, Kermis Volendam
Twaalf maanden moeten wachten, slapeloze nachten,
naar drank moeten smachten, kermis Volendam

Ja, ga ervoor, want het gaat nu beginnen,
Dus drink maar door, heel de dijk staat hier te springen

REFREIN

Naar link, naar rechts, naar links, naar rechts

REFREIN

Tekst en zang: Tim Grootjen

Koor: Mark Tol (de Bok) en Jaap Tol (de Bok)

*Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl*

19. Devilish Mary ft. Stampvast Home Boys Home

Oh well who wouldn't be a sailor lad a-sailin' on the main
To gain the good will of his captain's good name
He came ashore- one evening for to be
And that was the beginning of my own true love and me

Refrein:

And it's home, boys, home!
Home I'd like to be, home for a while in me own country
Where the oak and the ash and the bonny rowan tree
Are all a-growin' green in the North country

Well I asked for a candle for to light me up to bed
And likewise for a handkerchief to tie around me head
She tended to me needs like a young maid ought to do
So then I says to her "now, won't you jump in with me too?"

REFREIN

Well, she jumped into bed, making no alarm
Thinking a young sailor lad could do to her no harm
Well, I hugged her and I kissed her, the whole nioght long
Till she wished the short night had been seven years long

REFREIN

Well, early next morning the sailor lad arose
And into Mary's apron threw a handful of gold
Saying "take this, me dear, for the mischief that I've done
For tonight I fear I've left you with a daughter or a son"

REFREIN

Well, if it be a girl child, we'll send her out to nurse
With gold in her pocket and with silver in her purse
And if it be a boy child he'll wear the jacket blue
And go climbing up the rigging like his daddy used to do

REFREIN

Oh come, all you fair maidens, a warning take by me
Never let a sailor lad an inch above your knee
For I trusted one, and he beguiled me
He left me with a pair of twins to dangle on me knee

REFREIN

Zang: Kees Plat (Skien), Piet Karregat en Jaap Tol (de Bok)

Fluit en banjo: Piet Karregat

Gitaar: Kees Plat

Drums: Jorrit Lengers

Overige instrumenten: Jaap Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl



Stationsstraat 5, Tel. 0299 - 363596



20. Temet Trouwboar - Un Volledammer Wordt Niet Loaf

Ut is weujr kerremus, we goane an de rol
Ut bier is kocht, ut skuur dat stait weujr vol
De sjoetjes, slingers, happe, drankies binne binne
Dus joa, wet us betreft ken kerremus beginne

De dag erweujr wordt koal nag proat oever ut weujr
Krehge we reujge, zon of ken ut urmeujr deujr?
De zeujnuwe, ik weujt niet wet ut is
Die onrust in je lehf dat komt van kerremus

Refrein:

Un bier un wehntje of Sambuca
Wehr zingt Jan Smit, dehr moet ik eh
Bestel nag gank un blad met sjoetjes
Met de 3JS ier op de Beujn
Vier dage zuipet met je moatjes,
Lekker niks mehr an je oofd
Want de koater is veurj murge, dus we neujme er nag faitug
Un volledammer wordt niet loaf

Als ik de oare oggund in de spiegel kehh,
Zien ik un gaist, ik bin un loapend lehh
Moar ja, de eppies op me aifone stroame binne
Me moatjes wille zitten, goan alweujr beginne

Dus ik proest ik spegh ik zucht in gan weujr eujn
En nai vijf drankies bin ik ur weujr deujrheujn
Ik knap weujr op in eh weujr volop zin
Ik bin zo blejh dat ik un Volledammer bin

REFREIN

Tekst: Gina Butter

Zang: Linsey Schilder, Shannon Karhof, Cindy Steur

Koor: Anne Veerman, Chantal Jonk, Cindy Steur, Linsey Schilder, Shannon Karhof,

Melissa Tieroff, Suzanne Tol en Lisa Kes

Accordeon: Dick Plat

Gitaar: Mark Tol (de Bok)

Overige instrumenten: Mark Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

Uw Kermisleverancier

De Stient

WIJNEN EN DRANKEN

Slijterij de Stient | De Stient 19 | 1132 BE Volendam | T: 0299 367145

21. Bêhtje Loaf - WarrumWooterVis

Ik was lestes bij un moatje thuis
M'n bier was warm en doad
In naist me stond un vissekom
Dat ding was best wel groat
Un vis in dat aquarium
Die docht wet moet ik heir
Ei sprong, en lande in me bier (joizus)

Ja deze vis bleef zwumme
In dat warme gele spul
Ut was un warrumwoatervis
Ik ad gien flauw benu
Ik vroeg toen an me moatje
wet moet ik ier nou mee
Ei za, Ik e gien flauw idee

Refrein:

De Warrumwoatervis, die is klis
Als je biertje warrum is
Rare vis, vreujmde vis
Watervis
De Warrumwoatervis, die is klis
Als je biertje warrum is
Rare vis, vreujmde vis, Wootervis

Nai errug lang naidinke kroig ik tog un maisterplan
Ik dan um in un vissekom, gevuld met hertog jan
Ik nam um meuj de dehk op, dat erruge gekke baist
En dair begon toen ut faist

Ut is un WarrumWooterVis, ai komt graag op de dehk
Zwummend in ut plis, de koning te rehk

REFREIN

We gavve um nag mehr bier, dat baissie ging veujr goud
Moar wet we niet deujradde, dat bier was veujl te koud
Tot iedersens verbazing, dat baist gaf ur niet om
Ai at ut nair ze zin in ze met bier gevulde kom

REFREIN

Tekst, muziek en zang: Jos de Boer, Ruud Klepper en Luke Smit

Gitaar en bas: Luke Smit

Overige instrumenten: Jos de Boer

Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

Baltus

Brood en delicatessen



Met kermis eet je bij Baltus

22. Lait Moar Ange - Sjaak

Ik eh un maatje in de zaat errug vaak
Gou net mehn meeu, dan goan wehj naar de Sjaak
Goan nehr de Sjaak, Sjaak, Sjaak, Sjaak, Sjaak, Sjaak
I tell you once more, Ik eh je vaoder vermoord,
't was in de Sjaak

Tekst en zang: Kerim Kes en Sonny Kwakman

Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

van Nierop Zonwering

binnen-buiten zonwering & rolluiken



Verkoop-Reparatie-Reiniging-Onderhoud

Marconistraat 5, Volendam

Tel: 06-51208428

www.vannieropmontage.nl

1. Blanko - Thirty

Congratulations on your thirtieth birthday,
haven't seen you in a while.
You tried to reach me but I've been so busy,
haven't had the time to call.
What've you been up to lately,
has life been treating you alright?
I hope it has.

Do you still carry the world on your shoulders,
is everything still so hard?
As time went by, I know you've seen some bad days.
But now, sometimes, you crash my memory and I can't look away.
Anymore.

Sometimes I wish we could go back to 19 and live the stories we
still tell.
Although it seemed forever, here we are now,
youth has gone and passed us by.
How did it change so quickly?
When did it all become so real?
When does it stop?

Do you still carry the world on your shoulders,
is everything still so hard?
As time went by, I know you've seen some bad days.
But now, sometimes, you crash my memory and I can't look away.
Anymore.

Congratulations on your thirtieth birthday,
hope you found your way in life.

2. Martin Schilder – Favoriete Moment

Als ik jou toch kon vertellen wat ik voelde,
Als ik jou toch kon vertellen wat ik dacht
Als ik jou toch uit kon leggen wat ik eigenlijk wil zeggen
Wanneer je vrolijk en verliefdvol naar me lacht

Want elke keer als ik jou zie ben ik weer
Die jongen die jou voor het eerste zag
Met je mooie blonde haren, groene ogen, lieve lach
M'n favoriete moment van de dag

Wanneer je praat dan doen m'n oren het opeens goed
Wanneer je zingt dan is de hele wereld stil
Wanneer je danst of loopt of ergens ligt verscholen in m'n hoofd
Dan weet ik even niet meer goed wat ik nou wil

Want elke keer als ik jou zie ben ik weer
Die jongen die jou voor het eerste zag
Met je mooie blonde haren, groene ogen, lieve lach
M'n favoriete moment van de dag

En zelfs wanneer jij eens je dag niet hebt of bent een beetje
aangebrand
Ben jij voor mij nog steeds perfect want...

Want elke keer als ik jou zie ben ik weer
Die jongen die jou voor het eerste zag
Met je mooie blonde haren, groene ogen, lieve lach
M'n favoriete moment van de dag

*Words and melody: Jan de Witte (Blanko)
Production: Jan de Witte, Peter Steur en Jaap de Witte
Mix: Jan de Witte en Jaap de Witte
Master: Sander van der Heide*

*Muziek en tekst: Martin Schilder
Piano en zang: Martin Schilder
Gitaar: Jordy Tuip
Overige instrumenten: Mark Tol (de Bok)
Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl*



PLASTIC VERPAKKINGEN

Innovation is our motivation

de Stunt

van de Stient!

De Stunt | De Stient 12A | 1132 BE Volendam | 0299-361395

3. De Bok - Nooit Meer Kwijt

Met mijn ogen dicht
Dan valt alles op zijn plaats
De spil van mijn bestaan
Ik heb je in mijn droom gevangen
Want als ik bij je ben
Dan ben jij niet echt bij mij
Je ogen dwalen weg
Een heimelijk verlangen?

Refrein:

Nee, ik kan niet meer zonder jou
Ik kan niet meer zonder zekerheid
Zie je niet hoe ik hieronder lijd
Nee, ik wil jou echt nooit meer kwijt
Nee, ik wil niet meer zonder jou
Ik wil jou tot in de eeuwigheid
Ik sta hier met mijn armen wijd gespreid
Nee, ik wil jou echt nooit meer kwijt

Kom, doe je ogen dicht
Om te voelen wat ik voel
Geef het maar een kans
Misschien een openbaring?
Gaan we samen door

Gaan we echt ervoor
Bezoek de plaatsen waar je hart bevroor
Liever nog eronderdoor, dan vast in dit verdomde spoor
Waar ik jou verloor

REFREIN

Ben ik goed genoeg voor jou?
Nee, jij bent veel te goed voor mij
Bij jou laat ik mijn fouten en onzekerheid ver achter mij
Wat als ik op mijn knieën ga
Als ik alles voor je achterlaat
Wat als ik mijn leven gaf om eeuwig in jouw schaduw te staan

REFREIN

Tekst: Jaap Tol (de Bok)

Gitaar: Jordy Tulp

Basgitaar: Lenno Mol

Overige instrumenten: Jaap Tol (de Bok)

Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam

1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl

4. Thumbs Up – The Sadness Of My Rage

When the morning light hits my eyes
My ambitions are on their highest
I seem to know why I want to fight
Better slow, better right
I only want to turn the tide
Only want to turn the tide

The sadness of my rage
The madness of my day
I never get tired of waiting for answers
I never get shy when I remember

How close we are
How close we are
I'm waiting for answers

I spent a long time waiting
Faith is gone, masks are on
We play along, one by one

One by one

The issue of those words of mine
Spend time on future generations

Survive the struggles of our nations
Ban the hand of suffering and frustration
Live towards our future celebrations

The sadness of my rage
The madness of my day

The sadness of my rage
The madness of my day

I never get tired of waiting for answers
I never get tired of changing my luck
I never get shy when I remember she's hot
I never get fired when I pretend there's no god

The sadness of my rage

Muziek en tekst: Conrad Schilder

Gitaar en zang: Conrad Schilder

Toetsen en achtergrond zang: Cristian Sier

Basgitaar en achtergrond zang: Nick Koning

Gitaar: Aron de Wit

Drums: Jack Koning

PARFUMERIE HUIS

G&E  G&E

Gerro & Esther

Volendam

DROGISTERIJ

PAVILJOEN
SMIT·BOKKUM

VOLENDAM · SINDS 1856

5. Hircus Circus - Bohemian Rhapsody

Is this the real life? Is this just fantasy?
Caught in a landslide, no escape from reality
Open your eyes, look up to the skies and see
I'm just a poor boy, I need no sympathy
Because I'm easy come, easy go, Little high, little low
Any way the wind blows doesn't really matter to me, to me

Mama, just killed a man, put a gun against his head
Pulled my trigger, now he's dead
Mama, life had just begun, but now I've gone and thrown it all away
Mama, ooh. Didn't mean to make you cry
If I'm not back again this time tomorrow
Carry on, carry on. As if nothing really matters

Too late, my time has come, sends shivers down my spine
Body's aching all the time. Goodbye everybody, I've got to go
Gotta leave you all behind and face the truth
Mama, ooh (any way the wind blows). I don't wanna die
I sometimes wish I'd never been born at all

I see a little silhouette of a man. Scaramouche, Scaramouche, will you do the
Fandango? Thunderbolt and lightning very very frightening me
Galileo, Galileo, Galileo, Galileo Figaro, magnifico
I'm just a poor boy, nobody loves me. He's just a poor boy from a poor family

Spare him his life from this monstrosity
Easy come easy go, will you let me go?
Bismillah! No, we will not let you go (let him go)
Bismillah! We will not let you go (let him go)
Bismillah! We will not let you go (let me go)
Will not let you go (let me go)
Never, never, never, never let me go. No, no, no, no, no, no, no, no,
Oh, mama mia, mama mia. Mama mia, let me go
Beelzebub has a devil put aside for me, for me, for me

So you think you can stone me and spit in my eye?
So you think you can love me and leave me to die?
Oh, baby. Can't do this to me, baby
Just gotta get out, just gotta get right outta here

Nothing really matters, anyone can see
Nothing really matters, nothing really matters to me
Any way the wind blows

Muziek en tekst: (Queen)

Lead zang: Frank Zwarthoed

Gitaar en zang: Jordy Tuip

Basgitaar en zang: Jack Schilder (Bok)

Gitaar, keys en zang: Peter Schilder (Bok)

Keys en zang: Kees Schilder (Bok)

Drums: Joey Bont

6. Stefan Van Nierop – Nu Weet Ik Wat Liefde Is

M'n hoofd zit vol met dingen die ik vertellen zou
Het moet er allemaal uit
Hoe lief je bent, die kuiltjes in je wangen
Ben een gelukkig mens

Toen je ineens m'n wereld kwam verreiken
Jij gaf wat ik nodig had
Met jou beleef ik alles beter
Je maakt me zo in de war

Refrein:

Alles wat je zegt en alles wat je doet
Kan geen dag meer zonder jou, jij maakt alles weer goed
Het gevoel was ik kwijt, jij bent waar ik van hou
Maar nu weet ik wat liefde is door jou

Dankzij jouw liefde voel ik me nu veel beter
Het leven lacht me weer toe
Ik schaam me niet om m'n kop uit te steken
Maar jij zorgt ervoor dat ik dat niet doe

Ik heb geen last meer van donkere dagen
Die zijn verleden tijd

Want bij jou valt er niets te klagen
En zorgt ervoor dat de zon weer schijnt

REFREIN 2x

Kan geen dag meer zonder jou, jij maakt alles weer goed
Het gevoel was ik kwijt, jij bent waar ik van hou
Maar nu weet ik wat liefde is door jou
Het gevoel was ik kwijt, maar 't is terug dankzij jou
En daarom hou ik zoveel van jou

Muziek en tekst: Stefan van Nierop

Akoestische gitaar en zang: Stefan van Nierop

Elektrische gitaar: Kevin Mooijer

Toetsen: Dick Plat

Drums: Martijn Tuip

SNACKBAR • LUNCHROOM • SNACKBAR • LUNCHROOM



PLEZIERIGE
KERMIS!

SNACKBAR • LUNCHROOM • SNACKBAR • LUNCHROOM

Julianaweg 108, 1131 DJ Volendam, tel. 0299-363841

7. Harmen Veerman - The Early Morning Train

There she walks, she's on her way
Nobody knows she's gone
Tearful life, she could not stay
Feeling the chills for too long

She's taking the early morning train
And as she waits for a whistle blow
You see her smile again

At 4 AM she left her home
Closing the door without a sound
The air feels cold, she's on her own
Nobody sees her move around

She's taking the early morning train
And as she waits for a whistle blow
You see her smile again

I wonder if she's gonna stay away for long
I wonder why, now she's gone

The distant calls, the thousand lies
Secretly watching her dislaid
The feeling's gone, the love has died

She's got no reason left to stay

She's taking the early morning train

She's taking the early morning train
And as she waits for a whistle blow
You see her smile again
Yes, she's taking the early morning train
And as she waits for a whistle blow
You see her smile, you see her smile, you see her smile again

*Muziek en tekst: Harmen Veerman
Zang: Harmen Veerman
Gitaar, basgitaar, keys: Harmen Veerman
Drums: Martijn Tuijp*

8. Tin Pan Project - Happy While You Sleep

You lie here, beside me,
Your face is so beautiful
That I cannot stop to describe it
And there's nothing I can do to make you happy while you sleep
To make you happy while you sleep

Love is enough you whispered low
Beautiful dreamer, feeling my song
The nights that end, the day will last long
The nights that end, the day will last long

The weather of my heart is tearing me apart
The weather of my heart is tearing me apart
I think I need an umbrella
A fortune man, a weather teller
I think I need an umbrella
A weather man, a fortune teller

Love is enough you whispered low
Beautiful dreamer, feeling my song
The nights that end, the day will last long
The nights that end, the day will last long

The weather of my heart is tearing me apart

The weather of my heart is tearing me apart
I think I need an umbrella
A fortune man, a weather teller
I think I need an umbrella
A weather man, a fortune teller

*Muziek en tekst: Marcel Veerman
Gitaar: Marcel Veerman
Contrabas: Martin Tol
Drums: Floor Stevens*

SenT Entertainment Let's make your party!

Siem T.06-814 86 350 Timo T.06-171 58 904

RESTAURANT PIETERMAN

Volendammer Tapas

Reserveer via www.restaurantpieterman.nl



9. Project Bongo - Miami

We've given all this time
Don't see how we could give more
I'm getting way too tired
I'm getting way too bored

Take these pictures, you darling,
Made for me and you
Take them cause I know
You'd go on and on, dusk till dawn

You're lying face down, irritated, contemplating
Cuz girl, Miami won't treat you like me
Yeah from your waist down, so frustrated, talk about it
Cuz girl, Miami won't love you like me

And the sheets... don't feel so soft anymore
I used to keep... Stumbling right through your door
Not anymore

Take these pictures, you darling,
Made for me and you
Take them cause I know
You'd go on and on, dusk till dawn

Can you trust yourself, baby, hold on to the end
'Cause I know that will be alright

There's no rest in Miami now
We just have to
There's no rest in Miami now
We just have to

You're lying face down, irritated, contemplating
Cuz girl, Miami won't treat you like me
Yeah from your waist down, so frustrated, talk about it
Cuz girl, Miami won't love you like me

*Componisten: Arthur Stoker, Jonathan Maridjian, Cornel Sier,
Thom Heusinkveld, Jorik Ottens
Muzikanten: Arthur Stoker, Cornel Sier, Thom Heusinkveld, Jens Huigen*

10. Laurens Tol - The Four Trees

*Basgitaar: Laurens Tol
Alt-saxofon: Erik van der Weijden
Gitaar: Florian Hierdeis
Drums: Tom Rutgers*



Julianaweg 57 | 1131 CZ Volendam | 0299-365720 | www.bthairbeauty.nl | info@bthairbeauty.nl

11. Kees Plat – Love Will never Lie

I am lost in you with all my heart
Heaven knows how much
Each breath I take, each single moment
I'm longing for your touch

Though the thought had never crossed my mind
That I would fall for you
But something strange came over me
And made me change my view

There should be an answer, but it has to come from you
Cause I can't find no reason why I feel this way for you

Refrain:

Love makes wise men fools, I can't clear my head
And not bound by rules of all the things that I just said
It can set you free, it played its trick with this heart of mine
It can make you lose and now I'm stuck in its web
Love can break your heart, I don't know my future
Take your soul apart, but I surely know my past
It can make you cry, is this the love I'm searching for
But love will never lie, the love to find at last

*Wij wensen u
een fijne kermis!*

BT HAIR & BEAUTY

So I'm standing here with all these words
Await what you'll decide
The choice you make might be forever
So please listen to your heart

I would fight for reasons even if you don't agree
At any given time or place to show you how I feel

REFRAIN

Time will tell if we'll be wrong oohoo
There's yet no future written down
It's written in your heart
But I dare to say what's on my mind, oohoo
That I will never let you down

REFRAIN

Love can break your heart, we can't predict our future
Take your soul apart, but we know what's in our past
It can make you cry, and knowing what we're living for
But love will never lie, that love will never lie

*Muziek en tekst: Kees Plat
Opname en mix: Ron Fargates, RV Studio's, Tilburg*



Siem Steur
STAALCONSTRUCTIES

12. Mark De Bok - Life After You

Ten miles from town and I just broke down
Spittin' out smoke on the side of the road
I'm out here alone just tryin' to get home
To tell you I was wrong but you already know
Believe me I won't stop at nothin'
To see you so I've started runnin'

All that I'm after is a life full of laughter
As long as I'm laughing with you
I'm thinkin' that all that still matters is love ever after
After the life we've been through
'Cause I know there's no life after you

Last time we talked, the night that I walked
Burns like an iron in the back of my mind
I must've been high to say you and I
Weren't meant to be and just wasting my time
Oh, why did I ever doubt you?
You know I would die here without you

All that I'm after is a life full of laughter
As long as I'm laughing with you
I'm thinkin' that all that still matters is love ever after

After the life we've been through
'Cause I know there's no life after you

You and I, right or wrong, there's no other one
After this time I spent alone
It's hard to believe that a man with sight could be so blind
Thinkin' 'bout the better times, must've been outta my mind
So I'm runnin' back to tell you

All that I'm after is a life full of laughter
Without you God knows what I'd do

All that I'm after is a life full of laughter
As long as I'm laughing with you
I'm thinkin' that all that still matters is love ever after
After the life we've been through
'Cause I know there's no life after you

Zang: Mark Tol (de Bok)

Achtergrond zang: Jaap Tol (de Bok)

Alle instrumenten: Mark Tol (de Bok)

*Opname en mix: Mark Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl*



Sisters

tiener- en dameskleding

Sisters Volendam
Edammerweg 2
1131 DN Volendam

**Sisters wenst iedereen
een top kermis toe!**

13. Brown Leg - Feelings Remain

Waking up with you inside my head
I hear the music softly fade away
I hear your voice and see your face
They need to pick me up again today
I've never felt this lost before
It's tearing me apart but that's okay

Are you there? And do you care? Are you still here?
'Cause all I need is someone to hang on to

You and me, I'm trying to hide
You and me, the tears I have cried
But it's not changing
And feelings still remain
I'm not complaining, just trying to refrain
But I can't seem to
It all comes back to you

I feel regret about things I've done
But not for ever looking in your eyes that day
And every time I see them now
The light inside of me just slowly dies away

Waking up with you inside my head
I hear the music softly fade away

*Tekst en muziek: Saul Jonk
Gitaar: Erwin Blondeau
Gitaar: Martijn de Wit
Basgitaar: Patrick Ursem
Drums: Julian Keijzer*



Maandag van kermis om 7 uur sogges Warme flippen met butter en suiker



Wist je dat je oak lekker makkelijk je brood online kenne bestellen bej twai in ien? Lekker vars de oare dag an de deer! Idiaal.

Zeestraat 8AA | 1131 ZE Volendam | 0299-363608 | www.2in1bakkerij.nl | info@2in1bakkerij.nl

14. Cable Claw - Midnight Train

Refrein:

I took a ride on a midnight train
It was a ride I will never have again
We boarded at the station and we crossed the city lines
Everything went crazy. I completely lost my mind

Midgets running rampant and the monkeys on the wall
Giants tower over me they're standing ten feet tall
Trying not to notice all the animals they keep
fill my ears with cotton balls so I can get some sleep

Dancing on her seat there was a lady with a beard
I didn't think much of it though it seemed a little weird
The lady was quit large and the train was vey old
I just sat there wondering how her seat could ever hold

REFREIN

We passed the bridge upon the ridge and saw the shuttle sin.
I crossed the floor walked through the door to get myself a drink.
The waiter and the gator they were dueling for my mind.
And they were watched by three white mice and all of them were blind.

REFREIN

The magic of the tango they were dancing with the lights.
It caught my eye how they could balance on such dangerous heights.
Never would we worry with his brother in control.
But we're drooling when his sister came on sliding down the pole.

Muziek: Cable Claw
Tekst: Ronald de Boer en Daniela de Boer
Gitaar: Luke de Boer
Basgitaar en zang: Ronald de Boer
Drums en zang: Nico Sier

15. Vast Countenance - Gimme Some

Will you ever lose the notion that you're better off being alone?
And don't you think you're better off when single men come over to your home?
Is my hanging on in vain?
Do I have a chance? A fair chance to break the dam?

Gimme gimme gimme some
Stop pushing me around
You got me tangled to the ground
And leave me helpless like before

Gimme gimme gimme some
Stop dragging me around
You got me lifted off the ground
And now I'm begging you for more

Will you ever lose the notion that you're not the same like all us?
And don't you think you're better off when your family
Won't pay your bills no more?
Can I cross this river gorge?

Will I be swept away? By the things that you might say?
Well you're living in a secluded mansion
Which is surrounded by a concrete brick wall
Just to reach you I'll have to cross over
Can you show me the weak spot?
Or maybe open the door?

Gimme some of your affection dear
Our union seems a great idea
You're settled in underneath my skin
We don't need to brag or sin

At least give me a firm reaction please
I picture you walking down my street
You're settled in underneath my chests
I want you to be my permanent guest

Muziek: Pascal Voom
Tekst: Pascal Voom en Johan Molenaar
Zang: Nancy Guijt
Basgitaar en zang: Johan Molenaar
Gitaar: Pascal Voom en Jack Tuijp
Keys: Christiaan Veenman
Drums: Ramon Tol

16. Martine Bond – Dance Ballerina

Dance ballerina, show the World
How gifted you are
When you dance ballerina
You can make the people smile

You are the living art of the world
You dance like a swan so graciously
And if you feel blue
Put on your ballerina dress and dance
Until your heart feels free
Oh Ballerina

I once had a lover
He broke my heart in two
And he loved ballerinas looking just like you

You are the living art of the world
You dance like a swan so graciously
And if you feel blue
Put on your ballerina dress and dance
Until your heart feels free
Oh Ballerina

You are the living art of the world
You dance like a swan so graciously
And if you feel blue
Put on your ballerina dress and dance
Until your heart feels free
Oh Ballerina

Muziek en tekst: Martine Bond
Synth en zang: Martine Bond
Gitaar: Frank Burks
Drums: Ton Dijkman

17. Tin Pan Project - Trapped

Strolled along, hellos and goodbyes
Pass through time, Horizon denial, take your time
With a chill in my soul, while I played my role
Had no song to prove it all

Well I felt trapped. Locked in a cage
Metally Slapped. Slowly erased
Well they gave me a number and I became a file
I told them my face hurts
When I smiled, take your time, when I smiled

Then I found you, you opened up my eyes
Then I found you, you opened up my eyes
Cause we both will shine forever
Yes we both will shine forever
Both you and I, both you and I, both you and I

Strolled along, hellos and goodbyes
Pass through time, Horizon denial, take your time
With a chill in my soul, while I played my role
Had no song to prove it all

Then I found you, you opened up my eyes
Then I found you, you opened up my eyes
Cause we both will shine forever
Yes we both will shine forever
Both you and I, both you and I, both you and I

Look around – take your time
Love alert, take your terms of your dreaming
Don't be fooled we forgot just how your screaming
Look around – take your time
Love alert, take your terms of your dreaming
Don't be fooled we forgot just how your screaming
Look around – take your time, not if you

Then I found you, you opened up my eyes
Then I found you, you opened up my eyes
Cause we both will shine forever
Yes we both will shine forever
Both you and I, both you and I, both you and I

*Muziek en tekst: Marcel Veerman
Gitaar en basgitaar: Marcel Veerman
Koor: Johan Burger en Mario Reurs*

18. De Bok & Victor Meijer Hart Voor De Zorg

Onzichtbaar als de lucht die je ademt
treft het beestje beestachtig je lijf
Het lijkt op een cirkel zonder einde
en zet de kroon op zijn werk
in een lichaam dat wegwijnt
eens zo sterk

De wereld is in quarantaine, door een virus, het is niet te zien
Is dit wat God toen bedoelde in het einde al voorspeld
Zijn de dagen voor ons dan geteld?

Goede mensen die zich bekommeren
Om een doodzieke daar klap ik voor
Tewijl het leven van een ander wegglijdt door hun handen
Mijn hemel, hoe gaan zij nog door?

Door de zorg van mensen die nooit iets vragen
knappen velen gelukkig weer op
We zouden ze op handen moeten dragen
Zij zijn de kroon op ons werk
In dit volk dat wegwijnt, eens zo sterk

Goede mensen die zich bekommeren
Om een doodzieke daar klap ik voor
Tewijl het leven van een ander wegglijdt door hun handen
Mijn hemel, hoe gaan zij nog door?

Goede mensen die zich bekommeren
Om een doodzieke daar klap ik voor
Tewijl het leven van een ander wegglijdt door je handen,
Mijn God, hoe lang gaat dit nog door?

*Tekst: Victor Meijer
Muziek: Jaap Tol (de Bok)
Zang en alle instrumenten: Jaap Tol (de Bok)
Voice over: Victor Meijer
Opname en mix: Jaap Tol (de Bok), Studio 't Eigen Wijsje, Volendam
1Core Productions - www.1core.nl, MDB Media - www.mdbmedia.nl*

19. William Bond - Erg Chebbi

Muziek en piano: William Bond



DE (MESKIEN) GIEN KERMUS CD 2020

Voor het laatste nieuws, de juiste feiten, de beste songs, de beste clips en natuurlijk de enige echte Kermis Hit Festival en Nieuw Volendams Peil cd's bezoek je: www.kermishitfestival.nl

Wij zijn ook te vinden op Facebook: www.facebook.com/VolendamKermisHitFestival

U kunt ons bereiken via info@kermishitfestival.nl

Projectleiding:
Jaap Tol (De Bok) & Mark Tol (De Bok)

Met dank aan: Bernard Nieuwentijt College, Fred Smit
1Way Wind Magazine, L.O.V.E. Radio en televisie,
de sponsors en natuurlijk alle meewerkende artiesten!



Met eeuwige dank aan onze mede-oprichter en vriend
Wim 'Sibbele' Westendorp

Fietsservice
KONING
vakkundig & voordelig

 **STIENT
ELECTRO**
GROOT IN SERVICE & TECHNOLOGIE


**TON
KONING**
VOLEDAM

PAVILJOEN
SMIT-BOKKUM
VOLEDAM • SINDS 1856


Pieterman
GRAND CAFE • RESTAURANT

BT
HAIR & BEAUTY

studio  **Smit**

 **Sisters**
 tiener- en dameskleding

PARFUMERIE HUIS
G&E G&E
Gerro & Esther
DROGISTERIJ

 **Siem Steur**
STAALCONSTRUCTIES

van Nierop Zonwering
binnen-buiten zonwering & rolluiken

Verkoop-Reparatie-Reiniging-Onderhoud

MDB Media.

1Core
Productions

KRAS

De **Stient**
WIJNEN EN DRANKEN


ROMA


BALTUS

Casha
administratiekantoor

**CÉPÉ
TELECOM**


slagerij
J. & J. Runderkamp

SenT
Entertainment

de **Stunt**

KIVO

2IN1
MET BESTE UIT DRIE WERELDEN
**DE NIEUWE
BAKKERIJ**